

臺南市政府文化局「十六歲小戲節」系列活動

「十六歲小劇場—青年小丑肢體工作坊」招生簡章

一、 活動介紹：

活動規劃上午與下午兩班，每班可招收約20人，對象為16歲左右的青少年。由沙丁龐客劇團安排兩位講師合力主持，將策劃為期五天的肢體工作坊。並將於完成結訓時，每班各排練一齣10-15分鐘的短劇，在臺南文化中心原生劇場結合兩班安排呈現，並安排由劇團專業演員做片段演出，總長約為35-40分鐘。呈現當天，計畫邀請臺南的公家育幼院、養老院等單位或參與學員家屬，前來參與觀賞。讓參加的學員能投入活動、進而體會運用所學幫助別人，體驗生命教育。

二、 團隊介紹

沙丁龐客劇團於2005年3月成立，是由從法國賈克樂寇國際戲劇學校（École internationale de théâtre Jacques Lecoq）學成歸國的團長馬照琪所組成的劇團。「沙丁龐客」這四個字來自於法文Saltimbanque；意思是「街頭賣藝者，街頭藝人，小丑，江湖騙子。」

三、 表演風格及藝術理念

沙丁龐客劇團希望藉由面具、小丑、歌舞、默劇、物件、和體操等元素，融合街頭戲劇、馬戲團、與肢體劇場的方式，摸索新的表演形式，進而尋找屬於當代東方的大眾劇場（Popular Theatre）。我們所訴求的劇場，它必須是一面鏡子，能夠反射出當代社會的現象與問題，同時間，又必須是精緻的、貼近社會大眾的、詩意的、兼具娛樂性與藝術性的。換句話說，就是「將菁英劇場分享給最廣大的群眾」。以所有人都能欣賞的戲劇形式，呈現出現實生活中的荒謬與詩意，講述那些確切存在於生命中的幽微情感，並碰觸與生活密切相關的社會議題。我們相信，「觀眾」是劇場存在的最重要因素，貼近生活的戲劇才能讓觀眾感動！這是我們成立的宗旨，也是我們努力的目標。同時，我們認為演員亦是劇場的重要元素，所以致力於探索演員的表演質地與極限，期待以集體發展的方式，做出以演員為主體的劇場表演。

臺南市政府文化局

「十六歲小劇場-青年小丑肢體工作坊」報名表

個人 資 料	姓 名		學校/年級	
	出生 年 月 日	性別	身分證字號	
	手 機(無者免填)		聯絡電話(家)	
	EMAIL		家長簽章	
	通訊地址		緊急連絡人及連 絡電話	
徵 選 資 料	專 長 如舞蹈、音樂、武術、雜耍...	曾學過相關肢體表演？(如舞蹈)學過多久時間？		
		曾學過樂器表演或相關音樂訓練？學多久？		
		或是有其他特殊的專長或受過類似訓練或課程？		
	自我介紹 (100 字)			
	課程時段	7/25 日（一）A 班 9：00~12：00 （南科實中國際會議廳） B 班 13：30~16：30 （南科實中國際會議廳） 7/26 日（二）A 班 9：00~12：00 （南科實中國際會議廳） B 班 13：30~16：30 （南科實中國際會議廳） 7/27 日（三）A 班 9：00~12：00 （南科實中國際會議廳） B 班 13：30~16：30 （南科實中國際會議廳） 7/28 日（四）A 班 9：00~12：00 （臺南文化中心原生劇場） B 班 13：30~16：30 （臺南文化中心原生劇場） 7/29 日（五）A、B 班 9：00~12：00 （臺南文化中心原生劇場） A、B 班 13：30~16：30 總彩排(臺南文化中心原生劇場) 7/30 日（六）A、B 班 9：00~11：00 集合暖身（臺南文化中心原生劇場） 11：00~12：00 成果演出 A、B 班 13：00~14：00 集合暖身 （臺南文化中心原生劇場） 14：00~15：00 成果演出 15：00~ 結業		

備 註	選班	☐ A 班 ☐ B 班(請勾選) 每班學員 20 人，本工作坊保留 10 個名額給邀請學員，每班僅開放 10 個名額接受報名。
	報名注意事項	1.報名費 (1)凡購買十六歲小戲節任一場次票券之國、高中生，憑節目票根本人可優先免費報名參加。 (2)未購票者，酌收 500 元報名費。 2.課程保證金 (1)每位學員需繳交保證金新臺幣 1,000 元。 (2)全程出席者，課程結束後全數退還；若缺席超過 3 小時或缺席成果呈現，將沒收保證金。 3.報名截止日為 7 月 10 日，錄取名單將於 7 月 15 日統一公布於臺南文化中心網站〈最新消息〉(http://www.tmcc.gov.tw)。 4. 錄取後因故無法參與，請儘早告知承辦人，俾利通知備取人員遞補。

報名專線：臺南市政府永華文化center管理科 陳先生 06-2692864*504 chyata@mail.tmcc.gov.tw